

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литература

учебный предмет

2018-2019 уч. год

учебный год

11 класс (3 часа в неделю)

класс, количество часов в неделю

Учебно – методический комплекс:

Программа: В.И. Коровин Литература 11 класс Просвещение 2012

Учебник: Русская литература 20 века под ред В.П.Журавлева 2014

М. Просвещение 2012

Цели курса:

1. Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

2. Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса, образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса, устной и письменной речи учащихся.

3. Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко- литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.

4. Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинения различных типов, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

«Русский язык и литература». (базовый уровень) – требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

5. Учебно – тематический план

| № | Наименование разделов, тем уроков | Количество часов |
|-----|---------------------------------------|------------------|
| 1. | Введение | 2 |
| 2. | И.А. Бунин | 4 |
| 3 | А.М. Горький | 7 |
| 4 | А.И. Куприн | 2 |
| 5. | Л.А Андреев | 2 |
| 6. | Серебряный век русской поэзии | 4 |
| 7. | А.А. Блок | 7 |
| 8. | Преодолевшие символизм | 5 |
| 9. | А.А. Ахматова | 4 |
| 10. | М.И. Цветаева | 3 |
| 11. | «Короли смеха» из журнала «Сатирикон» | 3 |
| 12. | В.В. Маяковский | 6 |
| 13. | С.А. Есенин | 6 |
| 14. | Литературный процесс 30 - 40-х годов | 3 |

| | | |
|-----|------------------------------------------------|------------|
| 15. | М.А. Шолохов | 7 |
| 16. | М.А. Булгаков | 6 |
| 17. | Б.Л. Пастернак | 3 |
| 18. | А.П.Платонов, В.В. Набоков | 3 |
| 19. | Литература периода Великой Отечественной войны | 5 |
| 20. | Литературный процесс 50 – 80-х годов | 20 |
| 21. | Итого | 102 |